

BRAND	TYPE / RESTRICTION									
SONY	C-35P	C	C-36P	C	C-37P	C	C-38B	A	C-55AC	C
	C-800	A	C-800G	D						
AKG	C-12	D	C-414EB	B	C-414B-ULS	C	C-414B-ULS TL II	C	C-418	A
	C-451E	C	C-451EB	A	C-452EB	A	D-112	A	D-224E	A
	THE TUBE	C								
AMCRON	PZM-30D	A								
AUDIO TECHNICA	ATM-23HE	A	ATM-25	A	AT4080	A				
DPA (B&K)	4003	C	4004	A	4011	C				
BEYER DYNAMIC	M-88N	A	M-160N	C	M-500N	C				
BRAUNER	VM-1	D								
COLES	4038	C								
EARTHWORKS	SR-25 "DrumKit System"	A	QTC-1	A	QTC-40	A	Z30X	A		
ELECTROVOICE	N/D468	A	N/D767a	A	RE-20	A				
JOSEPHSON	e22S	A								
NEUMANN	KM-56c	C	KM-84i	C	KM-184	C	KMS-105	A	M-49c	D
	M-147	C	M-149	C	M-150	D	M-269c	D	SM-69 (tube)	D
	TLM-50	D	TLM-170i	C	U-47fet i	B	U-47 (tube)	D	U-48a	D
	U-67	C	U-67s	C	U-87	B	U-87Ai	C	U-89i	C
RCA	77DX	D								
ROYER	R-121	A	R-122	A	SF-12	C				
SANKEN	COS-11s	C	CU-41	C						
SCHOEPS	CMC-56U	C	KFM-6U	C	MK-4 [capsule]	C	MK-21 [capsule]	C		
SENNHEISER	MD-421U	A	MD-441U	A						
SHURE	BETA-52A	A	BETA-57A	A	BETA-87A	A	KSM-44	A	SM-57	A
	SM-58	A	SM-7	C						
TELEFUNKEN	ELA-M251a	D								
YAMAHA	SKRM-100 "SUBKICK"	A								

※上記リストは「種別リスト」です。使用可能な数量に関してはご予約時に確認願います。

ピンテージマイクや真空管式・リボン式マイクによる大音圧楽器や音源への近接設置は、原則としてご遠慮いただいております。下表でご確認下さい。

RESTRICTION	A
	大音圧音源への近接設置が可能です。
	全本数の一部を 大音圧音源として用意しております。
	アシスタントにご相談ください。状況に応じて判断させていただきます。
D	ドラムスのオーバーヘッド等を含む 大音圧音源への近接設置は全てご遠慮いただきます。 ※性能保持のためご協力願います。

BRAND	TYPE				
AVALON	U-5				
BSS	AR-133				
COUNTRYMAN	85FET				
JENSEN	TRANSFORMER TYPE	TRANSFORMER TYPE [2ch]			
Millennia	TD-1				
TRIAD	TRANSFORMER TYPE	TRANSFORMER TYPE [2ch]			
UREI	325				

※上記リストは「種別リスト」です。使用可能な数量に関してはご予約時に確認願います。

REAMP用インピーダンス変換は、“AXI / REAMP”のご用意があります。